



## TISKOVÁ ZPRÁVA

---

### V PLZNI VYROSTE ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU

**Plzeň, 13. prosince 2010 – Dnes byl v Plzni položen základní kámen nové budovy Ústavu umění a designu Západočeské univerzity v Plzni. Přestěhování ústavu do moderní a pro potřeby umělecké školy speciálně navržené budovy je nezbytnou podmínkou jeho dalšího rozvoje. Investorem výstavby je Západočeská univerzita v Plzni, která na realizaci získala prostředky z MŠMT ve výši 190 mil. Kč. Celková výše nákladů dosáhne 202 mil. Kč (vč. DPH).**

*„Zahájení dlouho očekávané stavby je krásným vánočním dárkem pro pět set pedagogů, pracovníků a studentů ústavu, kteří se již velmi těší na okamžik, kdy se budou moci nastěhovat do nových prostorných ateliérů, dílen, počítačových studií a kanceláří. Nová budova je také zaslouženým dárkem pro město Plzeň za úspěch v kandidatuře na hlavní město evropské kultury 2015,“* uvedl doc. akad. mal. Josef Mištera, ředitel Ústavu umění a designu. *„Pro mne osobně je položení základního kamene tím nejúžasnějším dárkem mého života, který dostávám právě v den 55. narozenin, po osmi letech úspěšné existence ústavu a pěti letech zápasu o finanční podporu výstavby nové budovy,“* dodal Mištera.

Budova Ústavu umění a designu (UUD) je založena na velkých, variabilně přičkovatelných halách. Připomíná budovu továrny a to je v pořádku – půjde vlastně o velkou továrnu na umění pro cca pět set studentů a osmdesát pedagogů. Součástí bude zvukové a animační studio pro natáčení animovaných filmů a videoklipů a rovněž multifunkční prostor pro nová média, který může fungovat jako ateliér multimédií, ateliér pro práci se světlem, filmové studio nebo i divadlo. Jedna ze stěn je odsunutelná a jeviště se tak může otevřít směrem k amfiteátru pro pět set diváků. Východy z ateliérů vedou do velkého obezděného dvora, kde mohou studenti pracovat na rozměrnějších prostorových dílech. Za vstupem do budovy bude situovaná další galerie UUD.

Architektonický návrh budovy vytvořil architektonický a projektový ateliér APA – Ing. arch. Jan Štípek. Jedná se o novostavbu zhruba obdélníkového tvaru s rozměry přibližně 100 x 40 m. Styl navržené budovy je industriální, s převládajícím šedým interiérem, v němž vyniknou expozice studentů. Uvnitř budou učebny, ateliéry, pracovny pedagogů a příslušné zázemí, vybudovány budou rovněž speciální komíny pro keramickou a výhledově i kovářskou pec. Handicapovaným návštěvníkům budovy bude sloužit bezbariérový přístup a dvě toalety.

Projektovou dokumentaci zpracoval HBH atelier s.r.o. a jako zhotovitel byla ve výběrovém řízení vybrána Divize 7 České Budějovice závodu Pozemní stavitelství OHL ŽS, a.s. *„Jsem velmi rád, že se naše společnost může podílet na rozvoji této významné instituce, a věřím, že budova bude sloužit mladým umělcům a designerům k jejich plné spokojenosti,“* uvedl Ing. Josef Martinovský, člen představenstva a výkonný ředitel pro Pozemní stavby OHL ŽS, a.s.

Studenti a pedagogové se podíleli i na přípravě slavnostní poklepu základního kamene, který byl vybrán akademickým sochařem prof. Jiřím Beránkem, vedoucím ateliéru Sochařství, a



## TISKOVÁ ZPRÁVA

---

umělecky dotvořen jeho studenty. Kladivo pro tuto slavnostní příležitost navrhl a vyrobil student ateliéru Jakub Hanzl.

Do nové budovy, která bude součástí univerzitního areálu na Borech, se Ústav umění a designu přestěhuje přibližně za dva roky.

### O Ústavu umění a designu

Ústav umění a designu Západočeské univerzity v Plzni vznikl v roce 2004 jako první vysoká umělecká škola západně od Prahy. UUD intenzivně pracuje na rozvoji svých aktivit v oblasti celoživotního vzdělávání, mezinárodních vztahů a spolupráce se středními školami. V současnosti se zde již jeden bakalářský program vyučován v němčině. Na UUD studuje nyní více než čtyři stovky posluchačů ve 14 bakalářských a 7 magisterských studijních programech. Každoročně dává UUD šanci ke studiu i výtvarně nadaným studentům ze zahraničí. V současné době jsou zde zapsáni studenti z Francie, SRN, Slovenska, Uzbekistánu, Běloruska, Ruska a Ukrajiny.

Ústav se zaměřuje na užité umění a design, jeho specifikem je úzká spolupráce s ostatními fakultami ZČU, důraz na interdisciplinaritu a internacionalitu. Na UUD působí řada významných českých umělců, jejichž renomé v oblasti výtvarného umění a designu přesahuje hranice České republiky – doc. Josef Mištera (ilustrace), prof. Jiří Barta (animovaná tvorba), prof. Jiří Beránek (sochařství), prof. Boris Jirků (figurální kresba), Helena Krbcová (fashion design), prof. Adéla Matasová (intermediální a prostorová tvorba), akad. mal. Václav Špale, doc. Milena Dopitová a další.

### OHL ŽS, a.s.

OHL ŽS, a.s. je dynamická, multiprofesní firma s téměř šedesátiletou tradicí, která patří k největším a nejvýznamnějším stavebním společnostem v ČR. Je součástí mezinárodní španělské stavební a investiční Skupiny OHL. V roce 2009 vzrostly OHL ŽS, a.s. tržby podle mezinárodních účetních standardů o 4,4% na 12,6 miliardy Kč. Zisk společnosti po zdanění dosáhl 225,29 mil. Kč. V roce 2009 tvořily tržby mimo Českou republiku téměř 22% všech výnosů. Společnost působí například na Slovensku, v Maďarsku, Chorvatsku, Bulharsku, Černé hoře, Ázerbájdžánu, Ruské federaci a v Polsku. V současnosti má akciová společnost OHL ŽS dva oborové závody zaměřené na pozemní a dopravní stavitelství a její divize sídlí v Praze, Brně, Olomouci, Ostravě, Českých Budějovicích a Chomutově.

### Kontakty:

Mgr. Kamila Kvapilová, tisková mluvčí ZČU, tel. 377 631 007, mob. 606 745 215, e-mail: [kvapilo@rek.zcu.cz](mailto:kvapilo@rek.zcu.cz)

Mgr. Magdalena Boukhemisová, Madison PA, mediální zástupce OHL ŽS, a.s., tel. 251 091 283,

mob. 602 369 742, e-mail: [boukhemisova@madisonpa.cz](mailto:boukhemisova@madisonpa.cz)