



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

INFO.ZCU

magazín

Západočeská univerzita v Plzni

jaro 2023





Miroslav Lávička,
rektor (rozhovor na str. 10)



Josef Basl,
prorektor pro strategii a rozvoj



Jiří Hammerbauer,
prorektor pro tvůrčí činnost
a doktorské studium



Jiří Kohout,
prorektor pro koncepci vzdělávání
a záležitosti studujících



Jan Váně,
prorektor pro vnější
vztahy a komunikaci

Jeden rektor, čtyři prorektori: Nové vedení ZČU

1. března začalo čtyřleté funkční období novému rektori ZČU Miroslavu Lávičkovi a také týmu jeho prorektorů, jejichž tváře vám nyní představíme. ●

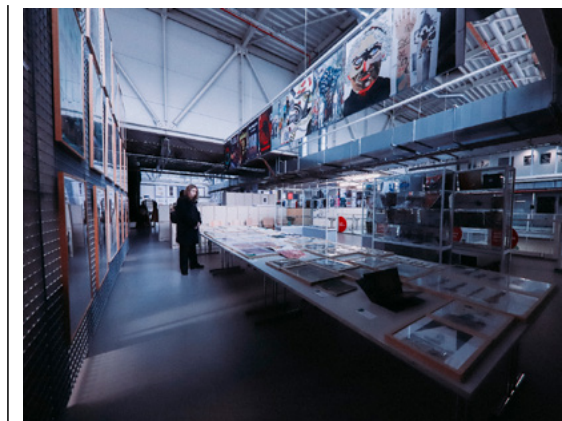


ZČU a UK budou spolu- pracovat v oblasti vzdělávání zaměstnankyň a zaměstnanců

Rektor Západočeské univerzity v Plzni Miroslav Holeček a rektorka Univerzity Karlovy Milena Králíčková podepsali 7. února smlouvu o spolupráci v oblasti rozvoje pedagogicko-psychologických dovedností akademických zaměstnankyň a zaměstnanců. Je to důležitý krok v péči o kvalitu vzdělávání na vysokých školách. Spolupráce bude probíhat zejména formou pořádání společných meziuniverzitních workshopů, přednášek, kurzů, konferencí a letních škol vysokoškolské pedagogiky. Na základě podepsané rámcové smlouvy bude docházet k vzájemné výměně lektorů a mentorů, odborníci obou univerzit budou také společně tvořit didaktické materiály a pomůcky a připravovat společné výzkumné a další projekty. „Podepsané memorandum považuji za ohromnou příležitost pro společný rozvoj v oblasti péče o kvalitu vzdělávací činnosti,“ uvedla rektorka Univerzity Karlovy Milena Králíčková. „Věřím, že podpisem smlouvy otevíráme další etapu, která může pozitivně ovlivnit nejen naše univerzity,“ dodal rektor ZČU Miroslav Holeček. ●

Nanosatelit VZLUSAT-2 je úspěšný, stejně tak jeho předchůdce

V polovině ledna oslavil tým pozemní stanice PilsenCUBE na ZČU spolu s partnery, kteří se podílejí na unikátním projektu nanosatelitu VZLUSAT-2, významný úspěch. Uplynul rok od vypuštění tohoto již devátého českého satelitu, který více než 5700krát obletěl Zemi, urazil více jak 250 milionů kilometrů a s nímž plzeňská stanice navázala přes 2270 rádiových kontaktů. Satelit VZLUSAT-2 dopravila 13. ledna 2022 na oběžnou dráhu raketa FALCON 9 společnosti Space X. VZLUSAT-2 je jedinou družicí postavenou v České republice, která dokáže pořídit fotografie Země s vysokým rozlišením. Za zmínku však stojí i úspěšný projekt prvního českého technologického satelitu VZLUSAT-1 vypuštěného 23. června 2017, na kterém se tým PilsenCUBE ze ZČU v Plzni podílel. Že funguje i po více jak pěti letech, je mimořádný vědecký úspěch. ●



Sutnarka vystavila klauzury

Vyvrcholením každého semestru na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara je prezentace klauzurních a semestrálních prací jejích studentů a studentek. Letos byly práce k vidění hned dvakrát. Poprvé od 31. ledna do 8. února na výstavě Klausury: Winter show v budově Sutnarky, která byla otevřena i v rámci Dne otevřených dveří ZČU, podruhé v centru města, v Galerii Ladislava Sutnara v Riegrově ulici, kde byl až do 11. března vystaven výběr těch nejlepších. ●

ZČU má Hlíďárnu

Od 1. února funguje na Západočeské univerzitě v pilotním provozu nová služba, která pomůže rodičům. Hlíďárna pro děti vznikla při Fakultě zdravotnických studií, sídlí v Jungmannově ulici 1 a využít ji mohou všichni rodiče zaměstnaní na ZČU. Potřeba Hlíďárny vyplynula z genderového auditu, který na ZČU proběhl. O děti ve věku od 2 do 6 let v ní budou pečovat certifikované chůvy. Více informací včetně kontaktu najdete na webu Fakulty zdravotnických studií, kde je také odkaz na přihlašovací formulář. ●



→ Fakulta právnická
**MEZINÁRODNÍ KONFERENCE
VÁLEČNÉ ZLOČINY: MINULOST,
PŘÍTOMNOST, BUDOUCNOST**

Ve spolupráci s Generální inspekcí bezpečnostních sborů uspořádala fakulta 1. února konferenci, které se zúčastnilo více než 60 akademiků z ČR a Polska a příslušníků bezpečnostních sborů včetně ukrajinského Státního úřadu vyšetřování. Přednášky i kulaté stoly se týkaly nejen aktuální problematiky, ale i zkušeností z vyšetřování zločinů nacistické a komunistické totality. Účastníci ocenili zejména komplexní pohled, který konference nabídla. ●

→ Nové technologie – výzkumné centrum
**NTC NAVÁZALO KONTAKT
S AUSTRALSKOU UNIVERZITOU**

Prof. Karol Miller, ředitel laboratoře inteligentních systémů pro medicínu na University of Western

Australia, poctil ZČU návštěvou, jejíž součástí byla také přednáška na výzkumném ústavu NTC. Výše zmíněnou laboratoř na prestižní UWA se za NTC chystá navštívit Luděk Hynčík z týmu Biomechanické modely lidského těla v rámci stáže Robert and Maude Gledde Senior Visiting Fellowship. Cílem spolupráce mezi univerzitami je společný výzkum v oblasti využití výpočtové mechaniky ve zdravotnictví. ●



→ Fakulta aplikovaných věd
**PROFESOR ROSENBERG ZÍSKAL
OCENĚNÍ ZA CELOŽIVOTNÍ DÍLO**

Česká společnost pro mechaniku udělila profesoru Josefu Rosenbergovi z katedry mechaniky FAV Cenu prof. Z. P. Bažanta za celoživotní dílo. Jako uznávaný odborník ji získal za rozsáhlou publikační činnost a mimořádné výsledky vědecko-výzkumné

práce v oblastech teoretické mechaniky, mechaniky kontinua, nelineární mechaniky a biomechaniky. Prof. Rosenberg je již druhým pracovníkem katedry mechaniky, který cenu získal. Jejím laureátem za rok 2014 se stal prof. Vladimír Zeman. ●



→ Fakulta pedagogická
**O DĚTSKOU UNIVERZITU
BYL MIMOŘÁDNÝ ZÁJEM**

Celkem 91 dětí z obou stupňů základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií absolvovalo v zimním semestru Dětskou univerzitu Fakulty pedagogické. Předměty, s nimiž se denně setkávají ve škole, při ní poznaly z té zábavnější stránky. V úterý 7. února děti převzaly z rukou děkana Pavla Mentlíka při tradiční slavnostní promoci osvědčení o absolvování. Zájem o letošní ročník byl mimořádný. Zaregistrovalo se 210 dětí, o 80 více než v roce 2021. ●



→ Fakulta designu a umění L. Sutnara
**SUTNARKA CHYSTÁ NA LÉTO
ARTCAMP I ARTCAMP KIDS**

Léto na Sutnarce bude už tradičně ve znamení kurzů pro veřejnost. Mezinárodní letní škole ArtCamp patří tři červencové týdny, v srpnu pak ateliéry ožijí znovu díky kurzům pro děti ArtCamp Kids. Obě letní akce nabídnou pestrou škálu kurzů a možnost strávit několik nezapomenutelných dnů či týdnů v inspirativním prostředí, naučit se mnoho nového a rozvinout svůj talent. Přidáte se? ●

→ Fakulta zdravotnických studií
**JAK PŘEDEJÍT CÉVNÍ
MOZKOVÉ PŘÍHODĚ?**

Cévní mozková příhoda představuje zásadní celosvětový medicínský problém a je druhou nejčastější příčinou úmrtí. Odborní asistenti a asistentky Fakulty zdravotnických studií proto v únoru začali v rámci akce Prevence cévní mozkové příhody poskytovat

poradenství pro veřejnost. Poradna se v prostorách budovy (Husova 11) otevře 22. 3., 19. 4., 24. 5., 7. 6. a 13. 9. vždy od 14 do 15.30 hodin. ●

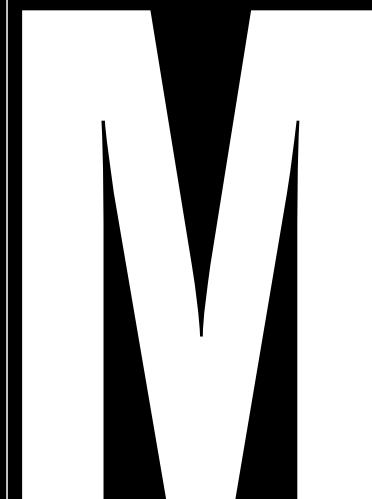


→ Fakulta filozofická
**AFRIKANISTA JAN ZÁHOŘÍK
ZÍSKAL CENU REKTORA**

Prvním laureátem Ceny rektora za posilování dobrého jména ZČU v zahraničí se stal afrikanista Jan Záhořík, který působí na katedře blízkovýchodních studií Fakulty filozofické a zaměřuje se na oblast subsaharské Afriky, zejména na Etiopii. Ocenění může na základě návrhu některé ze součástí ZČU získat kdokoliv ze zaměstnanců ZČU, kdo významně přispívá k posilování dobrého jména ZČU v zahraničí v oblasti vzdělávání, vědy a výzkumu i ve sféře společenské. ●

→ Fakulta elektrotechnická
**NOVÝM PARTNEREM JE
SPOLEČNOST VALEO**

Společnost Valeo a Fakulta elektrotechnická uzavřely smlouvu o strategickém partnerství, které jim umožní posílit studentské výzkumné aktivity v oblasti elektroniky, embedded systémů, počítačového modelování, řízení průmyslových systémů, diagnostiky a testování. Spojení s tak silným průmyslovým partnerem s mezinárodní působností je pro ZČU dalším vítaným krokem být blíž k aplikační sféře. ●



Tady ZČU, jak vám můžeme pomoci?

Asi každý vědec a každá vědkyně, respektive každý nějakým způsobem tvůrčí člověk si přeje, aby to, na čem právě pracuje, našlo uplatnění. Bohulibá myšlenka, jež může prospět a někomu či něčemu pomoci, je první krok. Její úspěšné uvedení v život je krokem posledním. Že o takové nápady na Západočeské univerzitě není nouze, vám dokáže tento článek. Jen za několik posledních měsíců se toho v hlavách a později i pod rukama ze ZČU zrodilo tolik, že si to rekapitulaci zkrátka zaslouží.

text: **Pavel Korelus**

❶ Vytisknout protézu? Umíme

Pod názvem Výzkumné inovace v protetice se skrývá projekt, kterým si ZČU získala pozornost nejen v České republice, ale také v zahraničí. Společnou týmovou práci Fakulty zdravotnických studií, Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara a výzkumného centra RTI Fakulty strojní se totiž podařilo vyvinout nové postupy tvarového, konstrukčního a 3D tiskového řešení pro výrobu zevního lůžka na myoelektrickou protézu ruky. Projekt prověřil a zároveň doporučil 3D tisk jako metodu pro výrobu protézy, členy a členky týmu například překvapilo, jak pevná taková vytištěná protéza je. Výsledky testů Západočeši konzultovali s německým týmem z Technické vysoké školy Deggendorf, která se na projektu také podílela, a 3D tiskem se budou zabývat i nadále. O běžnou metodu výroby protéz zatím sice nejde, ale právě díky nim jednou může jít.

❷ Zapomenutá historie? Objevíme

Až se příští rok v areálu bývalého vepřína v Letech na Písecku otevře Památník holokaustu Romů a Sintů, začne připomínat jednu z tragických kapitol naší historie a podněcovat stále potřebnou diskuzi o lidských právech, bude to také zásluhou ZČU. Archeologové Fakulty filozofické totiž v Letech pracují od roku 2017. Pracovním táborem v Letech prošlo za druhé světové války od srpna 1942 do května 1943 celkem 1308 Romů, z toho 327 z nich v Letech zemřelo. I když se největší část tábora rozkládala v areálu vepřína, který na místě vyrostl v 70. letech, první vykopávky prováděli archeologové v jeho okolí – do areálu se dostali až o rok později, kdy jej od soukromé firmy odkoupil stát a začalo spravovat

Muzeum romské kultury. Archeologové v areálu objevili velmi dobře dochované pozůstatky tábora, identifikovali jednotlivé budovy a narazili například na odpadní jímku, která skrývala velké množství nejrůznějších artefaktů, od součástí oděvů po osobní předměty vězňů. U příležitosti Dne památky obětí holokaustu letos 27. ledna pokřtili archeologové spolu s Muzeem romské kultury velkoformátovou knihu Svědectví archeologie o tzv. cikánském táboře v Letech, která výzkum důkladně dokumentuje.

❸ Procházka historií? Naplánujeme

Holokaustu a jeho připomínce se věnovalo také Koorcinační centrum česko-německých výměn mládeže Tandem, které při ZČU působí. Rozhodlo se přiblížit nelidské podmínky, v nichž žili židovští obyvatelé Plzně za druhé světové války, komukoliv, kdo má chytrý telefon nebo alespoň počítač, a tak vznikla nová trasa aplikace Příběhy lidí a míst: Plzeň a holocaust. V interaktivní hře se může kdokoli nechat provést Plzní v doprovodu pětileté dívky Evy, která vše komentuje, poznat lidské příběhy a události jejíma očima. Důležitou částí plzeňských dějin se lze projít interaktivně přímo v terénu, ale také z domova. Aplikaci si může kdokoli stáhnout na webu hry.zazijplzen.eu.

❹ Baterie? Vyrobíme. Odpad? Vytrídíme

Vizionáři 2022 je soutěž s všefákajícím názvem, již nevládní neziskové sdružení CzechInno pořádá na podporu invenčních a nevědnických nápadů. V zatím posledním ročníku získala ZČU hned dvě čestná uznání. První z nich si připsal startup Pinflow energy storage, jenž

v roce 2017 založili vědci z výzkumného centra NTC s kolegy z Vysoké školy chemicko-technologické v Praze. Vyvinuli, vyrábějí, zdokonalují a prodávají takzvané redoxní průtočné baterie, ve kterých je nejen energie, ale i budoucnost. Baterie totiž mají životnost čtvrt století, jsou nehořlavé a nevýbušné... Není divu, že má Pinflow zákazníky už v 26 zemích světa.

Druhé čestné uznání získal od Vizionářů 2022 elektrostatický separátor plastů, který vyvinuli ve výzkumném centru RICE Fakulty elektrotechnické. Zařízení umožňuje separaci plastů až s 99% čistotou díky technologii na principu freefall elektrostatické separace, která využívá toho, že každý druh plastu se třením nabíjí jinak a získává tak odlišný náboj. Plastová drť se vsype mezi elektrody, na které je připojeno vysoké napětí, a podle svého náboje jsou částice plastu buď přitahovány, nebo odpuzovány, a elektrody je roztrídí do košů. I tak může vypadat budoucnost.

5 Dešťová voda? Ohlídáme

Bez rozumného hospodaření s vodou to brzy nepůjde v domácnostech, v zemědělství ani v průmyslu, a pokud s tím může člověku něco pomoci, bude to určitě pomoc vítaná. Zapamatujte si proto název nextdrop, pod nímž se skrývá mladá startupová firma s kořeny na Fakultě elektrotechnické, jejíž projekt chytrých ventilů a zároveň rozjezd firmy samotné vloni podpořil inkubační program BICPort. Co nextdrop dokáže, se následně projevilo v praxi v plzeňské zoologické zahradě, konkrétně v expozici Mediterraneum.

Právě střecha pavilonu přírody z oblasti Středomoří je ideální ke sběru dešťové vody, již lze dále využívat k zavlažování, a nextdrop control system čerpání vody do nádrže a její využívání plně zautomatizoval. Řídicí jednotka nepřetržitě monitoruje stav dešťové vody a k zavlažování ji využívá tak chytré, že dokáže pokrýt až třetinu celkové spotřeby vody v Mediterraneu. Zoo to ocení především v letních měsících, kdy se hodí každá kapka, protože pouze dešťová voda pro závlahu nestačí a je nutné čerpat vodu z vrtu. Nextdrop control systém také upozorní na případné havárie, a umožní tak předcházet únikům vody. V letošním roce už chce zoo pomocí řídicích jednotek nextdrop hlídat přítoky vody do celého areálu.

6 Čerpadlo? Zminiaturizujeme

Rozměry malá věc může znamenat velký přínos. Dokonce tak velký, že zvítězí v technologické soutěži Transfera Technology Day 2022, jež hledá právě

nápady, které mohou pomoci, jsou snadno přenositelné do praxe a obstojí v tvrdé konkurenci. Reč je o magneticky řízeném mikrofluidním čerpadle, které stejně jako nextdrop vzniklo na Fakultě elektrotechnické. Čerpadlo je tak malé, že se vejde i do mikročipů, funguje bez jakýchkoliv pohyblivých součástí jen díky magnetismu a uplatnění může najít nejen v medicíně, ale například i ve vesmírném průmyslu. Ať už bude čerpat jakoukoliv tekutinu v lidském těle, na zemi nebo ve vesmíru, investory-porotce nadchlo.

Soutěže Transfera Technology Day se mimochodem zúčastnil ještě jeden zástupce ZČU, a to výzkumné centrum NTC. Představilo projekt nedestruktivního testování bodových svarů, dostalo se s ním mezi finalisty a také o něm ještě uslyšíme.

Budoucí odborníci? Máme

Od stávajících odborníků a odbornic se na závěr přesuneme k těm budoucím z řad studentstva. Také jejich nápady se mohou změnit v realitu. O tom, jak začínajícím podnikatelům pomáhá inovační podnikatelský klub BoostUp, si můžete přečíst na str. 17, my se ale budeme věnovat jinému projektu s názvem DESING+. Čtenářům Info.zcu asi není DESING+ neznámý. Je to interdisciplinární projekt, do kterého se už 19 let rok co rok zapojují studentské týmy složené ze zástupců a zástupkyň Fakulty strojní, Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara, Fakulty ekonomické a Fakulty zdravotnických studií. Týmy řeší zadání, která dodávají průmysloví partneři. Dostávají se tak k reálným výzvám, reálným požadavkům firem, s nimiž si musejí poradit. Například společnost Faiveley Transport Czech dodala do aktuálního ročníku DESING+ téma Nabíjecí polopantograf s aeroakustickou optimalizací, společnost ENGEL strojírenská téma Manipulační zařízení integrované ke vstřikovacímu stroji a společnost Konstruktionsbüro Dostal téma Fitness zařízení pro starší populaci a zdravotně postižené s možností použití ve vodě. Týmy na návrzích pracovaly od začátku akademického roku, vše bylo třeba promyslet z pohledu funkce, designu, bezpečnosti i z finanční stránky. Zástupci společností jim pomáhali konzultacemi a při prezentacích na začátku února hodnotili výsledky. Studenti a studentky tak každoročně poznávají, jak se spolupracuje s praxí, firmy zase poznávají, jaké talenty na ZČU rostou. ●



1



2



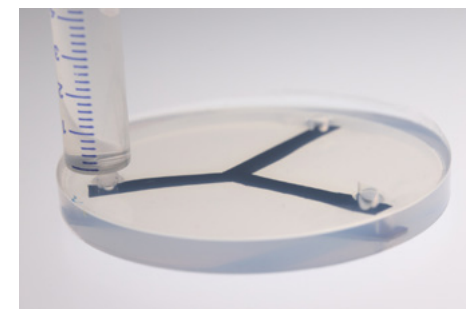
4



3



5



6

Chtěl bych, aby na univerzitě panovala maximální možná důvěra

text: **Pavel Korelus**
foto: **Roman Muchka**



Ještě před začátkem jeho funkčního období jsme hovořili s novým rektorem Západočeské univerzity Miroslavem Lávičkou. Jakých cílů chce během nadcházejících čtyř let dosáhnout, nač se těší a bez čeho si nedokáže představit den?

Jste trpělivý člověk? Myslím si totiž, že trpělivost by měla být jednou z vlastností rektora.

Na některé věci trpělivý jsem, na některé ne. Jestliže si naplánuji, že něco má být splněno v určitém čase, pak jsem schopen i ochoten si na to trpělivě počkat. Ale při čekání musím vidět progres. Nechci výsledek okamžitě, to je jasné, ale pokud se neplní jednotlivé dílčí cíle, které jsem si vytyčil, tak přiznávám, že už začínám být netrpělivý. Jsem tedy naplánovaně trpělivý člověk.

Vidím v tom přístup matematika, který se postupně dobírá ke správnému výsledku.

Je to možné, ale více než s matematikou to spíš souvisí s mojí povahou. Takový prostě jsem, a když něco nejde podle mých představ, snažím se do toho netrpělivě zasahovat. Ale jinak souhlasím s tím, že rektor by trpělivý být měl. Určitě by bylo naivní očekávat, že většinu naplánovaných kroků je možné splnit okamžitě. My jsme si ostatně s docentem Hammerbauerem trpělivost také dali do našeho volebního programu, ve kterém jsme deklarovali, že chceme nastartovat proces zlepšování a prosadit určité změny, které se pravděpodobně projeví možná až za deset let.

Jakou další vlastnost by měl mít rektor? Třeba odvahu?

V první řadě si myslím, že by měl být důvěryhodný. Rektorovi musí členové univerzitní obce věřit, že to, co dělá, dělá s jednoznačným záměrem prospět univerzitě. Odvaha k tomu logicky také patří, protože jestliže děláte nějaké nejednoduché kroky, které navíc nemusejí být vždy úplně populární a přijímány s potleskem, musíte být do jisté míry odvážný, abyste se k těmto krokům odhodlal. Rektor by měl být zodpovědný a připraven nést následky za své činy. Jestli se něco povede, je to skvělé pro univerzitu jako celek, jestli se ale na základě jeho rozhodnutí něco nevydaří, nesmí svalovat vinu na jiné. Další vlastností rektora by měla být i rozhodnost a myslím, že rektor by měl být určitě i uvážlivý. Neměl

by dělat kroky bezmyšlenkovitě, nahodile, bez přípravy, ale dobře si je rozmyslet. Tedy sehrát si ve své mysli takovou malou šachovou partii a uvažovat několik tahů dopředu. Takže důležitou vlastností, kterou bych do výčtu rovněž přidal, je nepochybně i předvídavost.

Ted' jste nám asi prozradil jednu vaši zálibu, jste šachista.

Šachy mám samozřejmě moc rád, je to krásná královská hra. Ale kdybyste se mě zeptal, jestli jsem v nich dobrý, tak to bych už neřekl a za šachistu bych se určitě neoznačil. Víím, že se o matematicích často říká, že jsou výborní šachisté, ale já musím přiznat, že mě začal porážet můj syn už v době, kdy ještě chodil na nižší stupeň gymnázia (smích).

Bavíme se spolu na konci ledna, náš rozhovor vyjde ve druhé polovině března. Jaký asi bude váš první rektorský den? Máte třeba nějaký ranní rituál?

Já si nedokážu představit začátek dne bez ranní kávy. Vstávám brzy, ale rozjezd mám poměrně pomalý. Některé pracovní záležitosti si začínám připravovat už doma, ještě než se vydám na cestu na univerzitu. Asi abych co nejdříve zachytil myšlenky, které přes noc v hlavě vykrystalizovaly. Jinými slovy, abych je cestou do práce nezapomněl (smích). No a k tomu potřebuji dobrou kávu, která navozuje pocit pohody. Předpokládám, že přesně takhle začne i můj první rektorský den.

A jak myslíte, že ten den bude pokračovat po příchodu na rektorát?

Na předvolební debatě jsem říkal, že 1. března začnu tím, že se zastavím za paní Idou Císařovou na Ekonomickém odboru a budu zjišťovat, v jakém stádiu je příprava rozpočtu. Tak to nejspíše doopravdy bude, ale musím dodat, že v rámci předávání funkce tyto činnosti už začaly a s paní Císařovou a oddělením rozpočtu jsem se již potkal. V první den bych nicméně velmi rád obešel i další rektorátní pracoviště a pozdravil se s jejich

vedoucími a zaměstnankyněmi a zaměstnanci, protože to budou následující čtyři roky moji velice blízcí spolupracovníci. Jedním z důvodů mé návštěvy by mělo být i to, abych pracovníky rektorátních pracovišť aspoň trochu uklidnil. Změnu vedení, obzvláště když to nově nastupující slibuje určité změny a novinky, doprovází pochopitelně jisté obavy a já bych rád osobně vysvětlil, že všechno, co se chystá, bude v zájmu univerzity, tedy nás všech. Rád bych také, aby se mnou na konkrétní úseky šli rovněž příslušní prorektoři. Nicméně možná je to všechno naivní představa a realita bude nakonec úplně jiná, neboť na 1. března už budu mít naplánováno tolik schůzek, že to neklapne. Ale kdyby to bylo vše jen na mně, udělal bych to přesně takto.

O něco těžší otázka: Jak asi bude vypadat váš první rok?

Pokud se posunu v čase do roku 2024, je 1. března a my jsme opět v situaci, kdy je před námi příprava rozpočtu na další rok. Při něm by se už měly projevit některé kroky, které jsme nastartovali v prvním roce našeho funkčního období. Změny by se měly týkat vhodných úprav rozpočtování Západočeské univerzity, například bych do příprav rozpočtu rád promítl změnu ohledně rozpisu příspěvku na studenty na základě kontraktu tak, jak se to odehrává na úrovni státu, také bych byl rád, aby se projevil první krok směřující k úsporám. Potěšilo by mě rovněž, kdyby již akademická obec zaznamenala i první vlaštovky v oblasti snížení byrokracie, zjednodušení administrativy a zpřehlednění vnitřní legislativy. A dovolte mi prosím ještě jeden dovětek. Byl bych také velmi rád, kdyby se nám během prvního roku podařilo významně postoupit v jednání o spolupráci s městem Plzní. Například už nyní se snažím všude zdůrazňovat, že v letošním roce slavíme 75 let od počátků vysokoškolského vzdělávání v Plzni spojeného s historií ZČU. Panu primátorovi jsem při našem setkání řekl, že bych si přál, abychom se této příležitosti chopili a sepsali jakýsi strategický dokument, který bude cílit ne na těch letošních 75 let, ale už na sté výročí. Měli bychom si s představiteli města jasně říct, jaké jsou naše společné priority, co přesně znamená, že je Plzeň univerzitním městem, a kde bychom chtěli naši spolupráci vidět kolem roku 2050. Ovšem nechci se soustředit jen na Plzeň, spolupráci musíme více rozšířit i na úrovni Plzeňského a Karlovarského kraje, ještě dále do sousedních regionů a samozřejmě i směrem na západ, do Bavorska, ale i dále. Musíme univerzitu ukotvit tak, aby byla vnímána jako mezinárodně uznávaný klenot regionu.

Jak sám říkáte, jsou to dlouhodobé cíle. Kdybyste ale měl z vašich záměrů vybrat naopak jeden snadno dosažitelný, který by to byl?

Krátkodobé cíle určitě budou, ale teď bychom trochu předbíhali, protože s týmem prorektorů chceme právě tyto věci prezentovat během letošních strategických rozhovorů s jednotlivými součástmi. Ve volebním programu jsme sice řekli, čeho chceme dosáhnout, ale v některých případech jsou to vyjádření s poněkud obecnější povahou a je tedy nutné je více rozpracovat. Nerad bych proto nyní vybral jen jeden takový cíl, aby to nepůsobilo příliš zjednodušujícím dojmem.

A jaké mety z těch dlouhodobějších jsou pro vás nejdůležitější?

Chci klást velký důraz na to, aby se naše univerzita etablovala po boku nejvýznamnějších univerzit v České republice, aby byla úspěšná, známá a respektovaná i v mezinárodním měřítku. Jestli se nám podaří dosáhnout i dalšího cíle, o kterém se často hovoří, tedy navýšení počtu studujících, budu velmi rád. Současná univerzita jich má přibližně 11 tisíc, ale historicky byla koncipovaná až na 20 tisíc. Tyto vysoké počty už jsou dávno pryč, ale naším dlouhodobějším cílem by opravdu měla být snaha aktuální počet studujících opět navýšit. Samozřejmě se zásadním důrazem na zachování kvality vzdělávání, to je požadavek nadřazený navyšování počtu studentek a studentů. Dovolím si ale ještě se vrátit o jednu otázku zpět, tedy k dotazu na rychle dosažitelný cíl. Je totiž jeden cíl, kterého se možná nedosáhne úplně snadno, ale je rozhodně nezbytné k němu směřovat v krátkodobém horizontu. Chtěl bych, aby na univerzitě panovala maximální možná důvěra. Abychom za kroky a činy některých nemuseli hledat skryté významy a nějaké postranní úmysly. Aby na jedné straně byla zmíněná důvěra a na druhé straně jasné vědomí, že v prostředí naší univerzity nesmí tuto důvěru nikdo a na žádné pozici zklamat. Na zlepšení zdravého prostředí na univerzitě bychom se měli všichni soustředit hned od samého začátku.

Když odhlédneme od naplňování vašeho volebního programu, na co se v rektorské funkci těšíte?

Asi nejpodstatnější pro mě bude, že budu moci osobně a přímo hájit zájmy Západočeské univerzity a tím přispět k jejímu pozitivnímu vnímání a respektu, které si zaslouží. V řadě případů už tomu tak bylo, například když jsem univerzitu zastupoval v předsednictvu Rady vysokých

škol, ale věřím, že když budu mít šanci něco prosazovat jako rektor, bude to mít větší váhu. Chci slušně, nicméně důrazně upozorňovat na důležité věci například na ministerstvu, ať už půjde o legislativní změny nebo záležitosti týkající se například rozpočtování nebo hodnocení tvůrčí činnosti. Člověk má v hlavě řadu nápadů a nyní bude příležitost a možnost se pokusit je prosadit. Zároveň, i když to možná bude znít divně, se těším na to, že jako rektor univerzitu poznám ještě lépe. Když se člověk pohybuje jen na jedné součásti, nemá z podstaty věci takový rozhled. Rád bych pravidelně navštěvoval jednotlivé součásti a další pracoviště a tím ještě více pochopil heterogenitu univerzity a také nahlédl z různých úhlů problémy, které máme a které zatím vidím možná jen z jedné strany.

Možná tedy bude vaše výhoda i to, že jste absolventem ZČU a jak se říká, znáte ji od sklepa na půdu.

Je to přesně tak. Řekl bych, že jsem si na této univerzitě vyzkoušel nejrůznější role a pozice. A musím říct slovy klasika: Všim, čím jsem byl, byl jsem rád. Nemyslím jen pedagogickou nebo tvůrčí činnost, ale i vše, co s tím souvisí. Například když se psaly nejrůznější hodnotící zprávy, vyzkoušel jsem si, co to obnáší, nebo když se u nás na fakultě zpracovávaly akreditační spisy, měl jsem možnost se toho procesu účastnit. Člověk věci lépe pochopí, je-li do nich zapojen. Sepíšu-li nějaký pokyn, měl bych si sám vyzkoušet, co to znamená jej plnit. Myslím také, že je velmi dobré, že jsem byl určitou dobu členem akademického senátu, tedy orgánu, který vůči rektorovi plní kontrolní funkci. Byl jsem v akademickém senátu fakulty, pak jsem měl tu čest zastávat funkci proděkana a děkana. Díky tomu jsem si uvědomil rozdílnost obou rolí, tedy jak na stejnou věc nahlíží senátor a jak člen vedení. Ve vedení univerzity to bude podobné. Pokud si vyzkoušíte a chápete různé univerzitní role, zjistíte například, že to, co se nezúčastněnému člověku může jevit jako nesmiřitelná hádka dvou znesvářených stran, tedy vedení a senátorů, je ve skutečnosti jen ostrá výměna názorů s cílem dospět k tomu nejlepšímu řešení ve prospěch univerzity.

Všim, čím jste byl, jste byl rád, takže teď zkrátka budete rád rektorem.

Vyjádření „Všim, čím jsem byl, byl jsem rád“ je vztaženo k minulosti. Ale samozřejmě budu spokojený, pokud totéž budu moci říct i za čtyři roky. Nicméně úplně nejspokojenější bych byl, pokud v tu dobu bude ráda i naše univerzitní obec. ●



prof. RNDr. Miroslav Lávička, Ph.D.

narodil se v roce 1971 | absolvent Fakulty pedagogické ZČU a Matematicko-fyzikální fakulty Univerzity Karlovy | v roce 2020 jmenován profesorem v oboru Aplikovaná matematika | od roku 2002 pracuje na katedře matematiky Fakulty aplikovaných věd ZČU, předtím působil na Fakultě pedagogické. V letech 2012–14 byl proděkanem pro tvůrčí činnost a vnější vztahy FAV, 2014–17 zastával funkci děkana a 2017–2020 pracoval jako proděkan pro strategii a legislativu | do zvolení rektorem byl vedoucím oddělení Matematické modelování výzkumného centra NTIS | rektorem ZČU bude do konce února 2027

Během zkouškového období vyprázdněné chodby, učebny a posluchárny Západočeské univerzity se ve středu 1. února opět zaplnily. Postarali se o to uchazeči a uchazečky o studium, které opět po roce přilákal Den otevřených dveří. Jak je zvykem, konal se najednou na všech fakultách ZČU v kampusu i v budovách v centru Plzně. Pokud jste ho nestihli, seznamte se s námi virtuálně na dod.zcu.cz.



International Office

text: **Michaela Svobodová**



Pracoviště International Office se koncem minulého roku přestěhovalo do nových kanceláří v budově Univerzitní 22, díky čemuž je pro studenty i zaměstnance ZČU mnohem lépe dostupné.

Agenda pracovníků International Office je široká a různorodá: poskytují poradenskou činnost pro studenty i zaměstnance ZČU, pečují o zahraniční studenty ve výměnných programech a o studenty a zahraniční uchazeče o studium v anglických studijních programech, o zahraniční hosty a delegace, evidují smlouvy o spolupráci se zahraničními partnerskými institucemi, propagují ZČU na zahraničních profesionálních i studijních veletrzích. Od začátku válečného konfliktu na Ukrajině je International Office prvním kontaktem pro ukrajinské zájemce o studium na ZČU. Organizuje také řadu akcí pro studenty i zaměstnance, jako je například Erasmus Night nebo International Staff Week.

Na začátku letošního roku pracoviště International Office zorganizovalo workshop na téma podpory mobility pro jedenáct zástupců univerzit zapojených do projektu aliance evropských univerzit EUPeace. Do přípravných aktivit k tomuto projektu, jehož koordinátorem je Philipps-Universität Marburg, se ZČU zapojila v minulém roce. „Aliance EUPeace vznikla v rámci iniciativy Evropské univerzity programu Erasmus+, jejímž cílem je vytvořit konsorcium devíti evropských univerzit, které společně vypracovávají pětiletý projekt spolupráce. Záměrem je, aby studující mohli jednotlivé části studijního programu absolvovat na různých spolupracujících školách, které by se propojily a doplňovaly se nejen ve studijních programech, ale také ve společenském dění na univerzitě i mimo ni,“ říká vedoucí International Office Jana Ovsjanniková. Projekt aliance EUPeace byl za celé konsorcium podán koncem ledna.

Západočeská univerzita má rozsáhlou síť více než 500 partnerských institucí v 62 zemích celého světa, do kterých mohou studenti a zaměstnanci vyjíždět na studijní, pracovní a výzkumné pobyty. „Ročně vyjíždí do zahraničí přibližně tři sta studentů ZČU na pracovní i praktické stáže a zhruba stejný počet studentů přijíždí ze zahraničí na naši univerzitu,“ uvádí Jana Ovsjanniková. Studenti ZČU mají možnost získat finance z různých programů, jakými jsou například Erasmus+ nebo INTER/FreeMovers, BE&ST, stipendia MŠMT, DAAD, Aktion a řada dalších. Jinou možností je zúčastnit se programu Dvojitý diplom, který nabízí několik fakult ZČU ve spolupráci se zahraničními partnerskými univerzitami. Studenti mohou také vycestovat na praktickou stáž do zahraničních firem a institucí během studia nebo i jako absolventi. Například v minulém roce působilo několik studentů ZČU v Bruselu během českého předsednictví Radě EU. Uvažujete o výjezdu do zahraničí a nevíte, jak na to? Přijďte se poradit do kanceláře International Office a obraťte se na koordinátora pro mobility na své fakultě či katedře. Jednotlivé fakulty zveřejňují na svých webových stránkách informace k výběrovým řízením, proto je průběžně sledujte, ať o možnost výjezdu nepřijdete. Pracovníci International Office zajistí všechny praktické záležitosti spojené s výjezdem a koordinátoři na fakultě pomohou zájemcům s volbou zahraniční školy i s výběrem předmětů. „Nebojte se vyjet, nejste na to sami. S výjezdem vám poradíme a pomůžeme ho uskutečnit. Studenti, kteří již do zahraničí vyjeli, se jednoznačně shodují, že jde o velmi cennou zkušenost nejen pro studium, ale i pro celý život,“ říká Jana Ovsjanniková s tím, že příběhy těch, kteří na zahraniční pobyt během studia vyrazili, zazní během akce Erasmus Night, která proběhne na začátku listopadu. ●

LevelUp pomáhá na svět studentským nápadům na podnikání

text: **Pavel Korelus**

Level

„Přijď s dobrým nápadem nebo jen chutí poznat svět podnikání,“ obrací se na studenty a studentky ZČU už od roku 2018 podnikatelský inovační klub BoostUp, podává jim pomocnou ruku při cestě za vlastním businesssem, podporuje jejich nápady, zásobuje je cennými kontakty. Kromě jiného k tomu slouží i osmitýdenní akcelerační program LevelUp, jehož pátý ročník běží právě teď. Budoucí podnikatelé z řad studujících se v rámci programu LevelUp začali scházet 7. března a po poslední schůzce 25. dubna budou připraveni nejen na slavnostní zakončení programu, o něž se postará soutěžní večer BoostUp Night, ale hlavně na svůj podnikatelský start. Možná znáte značku dámského spodního prádla Lorie, možná matrace na přespání do aut Anny Carmat. Za prvním projektem stojí studentka Petra Lorencová, za druhým student Jaromír Uxa, oba úspěšní účastníci, kterým pomohl právě LevelUp. Jak?

LevelUp, to je ucelený program workshopů pod vedením špiček ve svém oboru. Každý týden se jeho účastníci setkají s jiným lektorem, načerpají trochu jiné znalosti. Studenti a studentky tedy „jen“ přijdou s podnikatelskými záměry a ty potom do detailů rozpracují. Potýkají si se základními pilíři úspěšného podnikání, jako jsou marketing & sales, financování a stanovení ceny, business plán, prezentační dovednosti... Pokud vytrvají, mohou

své projekty dovést z preinkubační fáze až k samotné realizaci. Dozvědí se, že na ZČU k tomu mají ideální zázemí a mohou plně využít svůj potenciál a vzdělání, kterého se jim zde dostává.

Smyslem LevelUp je zkrátka posunout účastníka vpřed, ať už je jeho startovní pozice jakákoli. V každém ročníku bylo pět nebo šest takových projektů, většinou týmových. Některé se uchytily, o některých možná teprve bude slyšet.

Vyvrcholením celého programu LevelUp je soutěžní galavečer BoostUp Night. Během večera dostanou všichni, kteří seriálem workshopů prošli, příležitost představit svůj podnikatelský záměr před porotou složenou z významných lidí z podnikatelského prostředí na české i světové úrovni. Je to velká příležitost nejen vyhrát hodnotné ceny, ale také zaujmout potenciální investory či navázat důležité kontakty.

Do aktuálního LevelUp se už přihlásit nestačíte, ale BoostUp můžete poznávat během celého akademického roku, kdy pořádá další workshopy a přednášky a je stále připraven pomáhat budoucím podnikajícím. Najdete jej na webu boostup.zcu.cz, na Facebooku, Instagramu, LinkedIn i YouTube. S dotazy se můžete obracet také na adresu boostup@rek.zcu.cz. Platí při tom heslo: „No a kdy jindy, když ne teď?“ ●

Ředitelka Českého centra v Káhiře **Tereza Svášková** studovala i pracovala na ZČU

Text: **Pavel Korelus**
Foto: **Kristýna Liberdová**



Z Liberce přes Brandýs a Plzeň až do Káhiře. I tak by mohl vypadat velice stručný životopis Terezy Sváškové, absolventky a také bývalé zaměstnankyně Západočeské univerzity, ale stručnost by v jejím případě byla na škodu. Tereza Svášková totiž patří k těm osobnostem, jež mohou snadno inspirovat ostatní, a tak rozhodně patří i do této rubriky.

Síť Českých center, která coby důležitá součást české zahraniční politiky prezentují naši zemi v zahraničí, se 1. července 2022 rozrostla o novou pobočku v Káhiře. Je to vůbec první České centrum v Africe a Tereza Svášková se stala jeho ředitelkou. Kdo ví, že je vystudovanou arabistkou a stála v čele organizačního týmu oblíbeného Festivalu arabské kultury ARABFEST, nepochybuje, že je skvělou volbou.

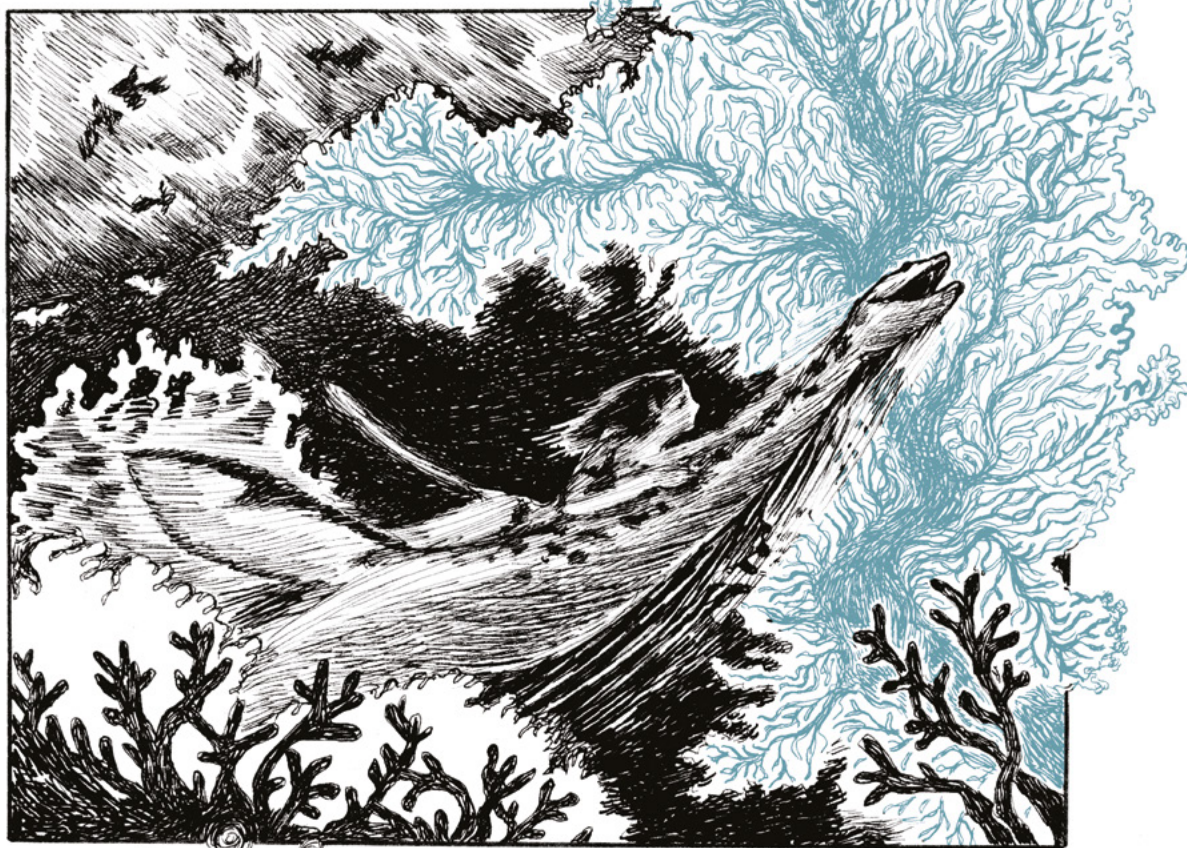
Tereza Svášková se sice narodila v Liberci, ale dětství strávila ve středočeských Lázních Touševě a Brandýse nad Labem, kde absolvovala základní školu i gymnázium. Potom už byla řada na Západočeské univerzitě. Pro arabistiku ji nadchl Charif Bahbouh, syrský profesor arabštiny, překladatel a popularizátor arabské kultury v Česku. „Charif byl úžasný učitel, pořád mi dával nové a nové podněty, studijní materiály. Byl zároveň velmi náročný a pečlivý. Když mi pomáhal s přípravou na vysokou školu, zkoušel mě z povinné literatury. A byl mým rádcem i při dalším studiu,“ zavzpomínala vloni v rozhovoru pro brandýské Městské listy, které na ni jako na ředitelku káhirského centra se vztahem k městu hrdě upozornily.

Na Fakultě filozofické ZČU vystudovala Tereza Svášková v letech 2008–2011 bakalářský obor Blízkovýchodní studia, magisterský titul získala po dalších dvou letech studia Kulturní antropologie Předního východu. Další vzdělání nabrala například během šestitýdenního výzkumu v rámci diplomové práce na American University of Beirut v Libanonu nebo v Lisabonu, kde se během Erasmusu na The Institute of Social and Political Sciences, Technical University věnovala mezinárodním vztahům. Díky jazykovým kurzům poznala Německo, Portugalsko, Sýrii, Libanon, Jordánsko, Omán i Maltu. Na Západočeské univerzitě pracovala Tereza Svášková

od roku 2016 do loňska v Informačním a poradenském centru. Na starost měla především provoz coworkingového centra Kulturka, ale také projektovou činnost nebo poradenství pro nejen zahraniční studenty a studentky. Zároveň se ale jako koordinátorka, která komunikovala se zahraničními hosty, podílela na filmovém festivalu Finále Plzeň, při čemž uplatnila i zkušenosti, jež nabrala při práci koordinátorky uměleckého rezidenčního programu OPEN A.i.R. v rámci projektu Plzeň – Evropské hlavní město kultury 2015. Jako editorka dvou knih, spoluautorka čtyř knih a překladatelka z arabštiny do češtiny se podílela na činnosti nakladatelství Dar Ibn Rushd. Ředitelkou už zmíněného festivalu ARABFEST byla Tereza Svášková dvanáct let. Za tu dobu se z původně menší akce při katedře blízkovýchodních studií stala tradiční nejen plzeňská událost, neboť festival expandoval také do Prahy nebo Olomouce. Český a arabský svět propojuje přirozeným setkáváním lidí a sdílením jejich kultury – přednáškami, hudbou, poezií, promítáním filmů i jídlem.

V Českém centru v Káhiře je úkol Terezy Sváškové vlastně stejný, jen s tím rozdílem, že teď představuje českou kulturu v Egyptě. Jednou z prvních akcí například byla výstava, která Káhiřanům představila historii české egyptologie. České centrum ji instalovalo na betonovou zeď, jež obepíná budovu Velvyslanectví České republiky v Káhiře, a ukázalo se to jako velmi dobrá volba, výstava se těšila velkému zájmu nejen pozvaných hostů na komentované prohlídky, ale i náhodných kolemjdoucích. Mezi další úspěšné akce centra lze zařadit listopadovou Noc literatury, kdy egyptští spisovatelé předčítali úryvky současné české literatury ve čtvrti Doqqi, nebo prosincové havlovské dialogy. Přejeme Tereze Sváškové hodně dalších úspěchů! ●

Avatar: The Way of Water. Co říkají studenti návratu na Pandoru?



Text: Adéla Kovářová, Fakulta filozofická
Ilustrace: Karolína Balogová, Fakulta
designu a umění Ladislava Sutnara

Dlouho očekávané pokračování filmu Avatar s podtitulem The Way of Water vpadlo do kin na konci minulého roku. Režisér James Cameron na něm pracoval dlouhých 13 let a jak může spousta diváků potvrdit, čekání se vyplatilo.

Opravdová 3D technologie

Od prvního Avatara vzniklo minimum snímků, které by opravdu naplno využívaly trojrozměrné technologie. Cameron věnoval filmu velkou náruč péče, co se týká této technologie, vše podřizuje postavám a budování světa Pandory, jenž má stále co nabídnout a čím ohromovat. „Byla jsem na Avatarovi 2 třikrát, poprvé ve 3D, pak 2D, jelikož jsem chtěla vidět rozdíl. Potřetí jsem opět zamířila do 3D sálu, jelikož na ten film jdete kvůli efektům a ne kvůli příběhu,“ prozradila studentka Jana z Fakulty ekonomické. S ní souhlasila i desítky dalších studujících z nejrůznějších fakult, kteří se shodli, že filmy jako Avatar jsou dělány pro vizuální zážitek.

Má příběh co nabídnout?

„Příběh není nijak složitý, neříkám, že je nudný, ale dost předvídatelný, já osobně šel do kina kvůli famózní grafice filmu,“ říká David z Fakulty pedagogické ZČU. Někteří ale vnímají příběh filmu jako klíčový, neboť

tvrdí, že jak první, tak druhý díl Avatara v nich něco zanechal. „Mně se líbilo, že byl kladen důraz na pouto v rodině, myslím, že lidi by si z Na'vi měli vzít příklad,“ tvrdí studentka Helena z Fakulty filozofické. Není tajemstvím, že režisér James Cameron do obou dílů vložil silný ekologický podtext. Varuje nás, že o Zemi bychom měli pečovat, nikoliv ji ničit.

O čem Avatar 2: The Way of Water vlastně je?

Rodinka modrých domorodců přežívá na planetě, kterou se stále snaží obýdlet „Nebešťané“, jelikož Země umírá a potřebují najít nové místo, kde by se mohli usadit. Otec rodiny Jake byl původně člověk, který se však rozhodl ve světě Pandora žít. Avatar plukovníka Quaritcha z prvního snímku má i nadále v plánu hlavního hrdinu Jakea zabít, proto Jakeova rodina potřebuje získat nové útočiště v bezpečí, daleko od „Nebešťanů“. Zázemí hledají u dalšího kmene, který žije v blízkosti vody a pod ní, a jak se film vyvíjí dál, už neprozradím. Skoro všichni vám řeknou, že Avatar: The Way of Water stojí za zhlédnutí i přes jeho délku. „Že film má tři hodiny, jsem upřímně ani nezaznamenal, i když mě to zprvu dost od zhlédnutí odrážovalo,“ potvrzuje Matěj z Fakulty strojní.

Druhý Avatar je hit a zdá se, že v kinech vydrží pěkně dlouho. Pokud tedy budete mít tu možnost na něj zajít, určitě si ji nenechte ujít, jelikož přímo praská ve švech 3D efekty, které ze svých obyváků neoceníte. ●

Pro fanoušky rapu od fanoušků rapu

Text: **Vojtěch Tulek,**

Fakulta ekonomická

Ilustrace: **Karolína Balogová,**

Fakulta designu a umění

Ladislava Sutnara

Píšeme pouze o hudbě, která nás baví, a oproti jiným českým médiím jdeme do naprosté hloubky a opravdu doporučujeme hudbu, kterou nezná každý.

Asi tak by se dal představit web Sudetyraport, který jsem spolu s dvěma kamarády začal tvořit zhruba před třemi lety. Nejdříve jsme fungovali pouze na Instagramu, ovšem loni v srpnu jsme spolu s naším webmasterem a překladatelem konečně spustili plnohodnotný web, kompletně v češtině a v angličtině. Co na webu najdete a v čem se lišíme od konkurence?

Rap momentálně patří mezi nejposlouchanější hudební žánry, nás ale vždy mrzelo, že valná většina médií, zejména těch českých, klouže pouze po povrchu. Rap se větví do nespočtu subžánrů a slouží jako perfektní platforma pro lidi z různých míst, s odlišnou historií a jedinečnými příběhy, jež mohou být komplexním a unikátním způsobem, ideálně bez špetky glorifikace přetaveny do hudby. Naším cílem je dostávat na výsluní projekty, jež mezi mainstreamovými alby neprávem zapadnou. A že by to byla zatracená škoda. Zaměřujeme se tedy na rapovou hudbu, kterou pečlivě sledujeme a posloucháme, a našim čtenářům se snažíme předat pouze tu nejlepší.

Každé pondělí přinášíme Rapový týdeník, kde shrneme ty nejzajímavější novinky z americké i lokální scény a vypíchneme nejlepší desky a videoklipy, jež daný týden vyšly. Každý týden doporučíme okolo dvaceti desek, které jsme vybrali ze zhruba dvojnásobného počtu. Doporučujeme jak světoznámé umělce, tak rapery, jež mají maximálně několik desítek posluchačů. Na širokém spektru si dáváme opravdu záležet, v každém týdeníku najdete mrazivý nekompromisní rap, rap s prvky jazzu,



soulu, R&B, dále poetické, experimentální či konceptuální projekty.

Kromě Rapových týdeníků máme na webu rubriku Album týdne, ve které do detailu rozebíráme nejzásadnější či nejzajímavější desky. V ní nejdetailněji reflektujeme neomezené možnosti žánru, s nimiž nemusí být běžný posluchač obeznámen. Je libo album, jež spojuje rap a malby Vincenta van Gogha, či desku, která je tematicky laděna do Homérový Odyseji a život v chudinských čtvrtích v New Yorku ožívuje skrze slavný epos?

Na webu najdete i masivní žebříčky a pečlivě poskládané Spotify playlisty. Obsah samozřejmě plánujeme nadále rozšiřovat, první novinkou na pořadu dne budou rozhovory s interprety. Naší hlavní snahou je vytvořit nejlepší možný web pro fanoušky rapu od fanoušků rapu. S interprety s respektem komunikujeme, někteří nám posílají své projekty a my se to nejlepší z našeho oblíbeného žánru snažíme předat dále.

Pro nový pohled na svět rapu navštivte www.sudetyraport.com.

PLANETARIUM

→ do 2. dubna, DEPO2015

Galerie GAFA, která v loňském roce rozšířila kreativní zónu DEPO2015, je novým výstavním prostorem Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara. Každý měsíc poskytuje prostor pro prezentaci autorských prací svých studentek a studentů. Tentokrát zve na výstavu barevných linorytů PLANETARIUM běloruské umělkyně, jejíž autorka Darya Baravik tvoří pod pseudonymem Dardanella. Výstavu věnovala vztahu mezi vesmírem a člověkem, k vidění jsou obrazy a grafická díla, která ukazují kosmickou sílu a rozmanitost. Dardanella je studentkou třetího ročníku ateliéru Kniha a tvarování papíru na Sutnarce.

PLZEŇSKÝ MAJÁLES

→ 13. května,

Plochá dráha Bory

Tradiční studentská oslava se po loňské premiéře znovu vrací do areálu ploché dráhy v sousedství kampusu Západočeské univerzity. Organizátoři v době uzávěrky tohoto čísla potvrdili vystoupení Tomáše Kluse, Pokáče, Rybiček 48, Wahnoutu, zahrají Mirai nebo Horkýže Slíže, dorazí také Viktor Sheen, Calin, Stein27 nebo Grey256. Volba krále nebo královny je samozřejmostí, stejně jako majálesové svatby a další oblíbené studentské kratochvíle. Vstupenky seženete na plzenskymajales.cz.

SLAVNOSTNÍ KONCERT K ZÁVĚRU AKADEMICKÉHO ROKU 2022/2023

→ 17. května,

katedrála sv. Bartoloměje

Plzeňská katedrála sv. Bartoloměje bude opět hostit koncert, který předznamená konec aktuálního akademického roku. Jak je zvykem, o program se postará soubor Consortium musicum při Fakultě pedagogické společně s komorním sborem Kolegium pro duchovní hudbu. Zazní velkolepá skladba Missa in D od předního českého skladatele raného klasicismu Františka Xavera Brixioho (1732–1771), kterou doplní Brixioho moteto Da pacem Domine s modlitbou za mír a uklidnění mezinárodní situace. Na koncertním programu se budou podílet studenti a doktorandi katedry hudební kultury.

INOVOJEME PLZEŇ

→ 2.–3. června, areál TechTower

Festival pro inovátory, největší akce tohoto typu v Plzeňském kraji, se letos uskuteční v nově zrekonstruovaném areálu technologického parku TechTower. Těšte se na expozice z oblasti umělé inteligence, autonomního řízení, elektromobility, robotiky a dalších inovací nejen od regionálních firem. Chybět nebudou ani projekty a výzkum z univerzitního prostředí a bohatý doprovodný program. První festivalový den bude od 8 do 14 hodin určen školám a firmám, druhý od 10 do 18 hodin veřejnosti. Pro podrobnosti sledujte web inovujemeplzen.cz.

ONLINE



Na mobilech, tabletech, monitorech sice čteme čím dál víc, ale kniha je kniha. A právě k novým knihám pomohly naše sociální sítě Psychiatrické kliniky Fakultní nemocnice Plzeň, když se po nich rozletěla výzva Univerzitní knihovny a jejích poboček. Po celý únor mohli lidé přicházet a darovat knihy, které tamním pacientům dobře poslouží. Děkujeme za ně.



Živé vysílání ze studia, v němž se proměnila Univerzitní knihovna, předznamenalo letošní Den otevřených dveří ZČU. Na Facebooku i YouTube nás živě sledovaly stovky lidí a záznam hodinu a půl dlouhého večera je na sítích stále k vidění. Poznejte ZČU!



Zkouškové období bylo v plném proudu a Češi vybírali nového prezidenta. Výzva, aby se studenti a studentky dostavili do volebních místností ke zkoušce, která prověří jejich kritické myšlení, významně ovlivní naši budoucnost na dalších pět let a která nemá náhradní termín, proto sklidila velký ohlas. A oslovila i širokou veřejnost.

Budoucnost ve vašich rukou.

Uplatni své znalosti v praxi

Jsi studentem závěrečného ročníku?

Nabízíme ti spolupráci formou částečného úvazku ještě při studiu.

Vývojový inženýr

Plánuj testy diagnostického systému, nebo třeba navrhuj řešení závad a nedostatků.

Pojď do toho s námi.



Projektový manažer

Pojď k nám projektově vést vývoj řídicí jednotky motoru, nebo třeba provádět testy jeho funkcí. Jdeš do toho?



www.skoda-kariera.cz

